

— Convocatoria —

Residencias Barriales 2024

en Zapopan, Jalisco

Dirigida a: fotógrafos, artistas urbanos, artesanos, diseñadores, artistas visuales, ilustradores, gestores culturales o comunitarios, realizadores audiovisuales, artistas sonoros, artistas gráficos y muralistas.

La Casa del Autor de Zapopan, la Dirección de Cultura de Guadalajara, la Comunidad de Aglomeración de Gran Angulema (Francia) y la **Cité internationale de la bande dessinée et de l'image** (Angoulême - Francia), unen esfuerzos por segunda ocasión, para apoyar la creación artística como herramienta de cohesión social y de bienestar en los barrios.

Con este fin, los socios lanzan la convocatoria de Residencias Barriales entre México y Francia, que tiene por objetivo incentivar el desarrollo social y económico, así como generar soluciones a problemáticas sociales mediante la interacción artística desde una visión metropolitana.

En esta ocasión, se busca a siete artistas del municipio de Zapopan para formar parte de un curso de formación, alternado con trabajo de campo y talleres para impulsar la creación y realización de proyectos culturales y artísticos en el territorio como herramienta de cohesión social, en conjunto con "Ouïe/Dire", compañía francesa dedicada a este tipo de trabajo social y expresión artística, que defiende la idea de que el arte debe participar en la transformación del mundo y no conformarse con observar esta transformación.

APOYOS

Los 7 artistas que resulten seleccionados tendrán los siguientes beneficios:

- **Apoyo económico.** \$700 EUROS / alrededor de \$12,950.00 MXN (sujeto al valor de cambio)
- **Acceso a talleres y espacios de trabajo**
- **Formación especializada impartida por la Compañía Ouïe/Dire**

REQUISITOS

Las personas que deseen postularse deberán reunir los siguientes requisitos:

- Ser mayor de edad.
- Desempeñarse como artistas visuales, fotógrafos, artistas urbanos, diseñadores, ilustradores, artesanos, gestores culturales o comunitarios, realizadores audiovisuales, artistas sonoros, artistas gráficos y muralistas.
- Comprobar experiencia ejecutando proyectos artísticos.
- Apertura a nuevas formas de expresión y capacidad para reinventar.
- Gusto por el trabajo social, interés y apertura para escuchar a la población.
- Dedicación exclusiva a la residencia barrial (mínimo 30 horas semanales, incluye fines de semana).
- Capacidad y disponibilidad para desplazarse a las colonias seleccionadas.
- Una carta de motivación: visión y compromiso con causas sociales.
- Currículum vitae, con su información principal y mencionando sus trabajos más representativos
- No cursar estudios en ninguna institución oficial (NO ESTUDIANTES).
- Únicamente se aceptarán candidaturas de artistas que radiquen en Zapopan para la residencia en Zapopan.

Los objetivos de esta residencia son:

- Crear vínculos sociales y promover iniciativas locales
- Conocer nuevas metodologías para proponer soluciones locales
- Alimentar el campo de reflexión en torno a las cuestiones de mediación
- Promover un mejor conocimiento internacional entre prácticas artísticas y cohesión social

EJECUCIÓN DE RESIDENCIA

Para el desarrollo de esta segunda edición de las Residencias Barriales, se trabajará en el barrio histórico de El Batán, en el municipio de Zapopan, el cual destaca como pionero en materia de integración comunitaria en la ciudad.

La ejecución de esta residencia, en terreno, será apoyada por los agentes sociales y culturales presentes en los barrios, en colaboración con los habitantes.

Primero, la compañía "Ouïe/Dire" y los artistas en formación observarán y trabajarán en el barrio con los habitantes y las estructuras locales, buscando identificar qué puede hacer cada uno con sus habilidades: dibujar, hacer cómics, escribir, fotografiar, entre otras técnicas visuales.

Esto tendrá como objetivo explorar en conjunto cómo una obra puede ser una herramienta de interacción y transformación social, cómo la palabra puede ser sustituida con imágenes y cómo éstas pueden incidir en las personas.

Además se realizarán exploraciones en el territorio así como encuentros con los habitantes para que los artistas puedan comprender las dinámicas del barrio y puedan obtener información y material audiovisual.

Por su parte, el trabajo en taller permitirá intercambiar opiniones sobre el material recogido por el grupo, para propiciar la reflexión creativa que permita llevar a cabo una intervención artística.

FECHAS DE RESIDENCIAS

Las Residencias Barriales en Zapopan tendrán una duración de un mes:

- Del 18 de marzo al 12 de abril de 2024 en El Batán, en Zapopan



APLICACIÓN DE CANDIDATURA

Para presentar la candidatura, se deberá llenar el siguiente formulario, completando toda a documentación requerida: bit.ly/ResidenciasBarriales

SESIÓN INFORMATIVA

Con la intención de facilitar la comprensión de la presente convocatoria, el **lunes 29 de enero del 2024, a las 17:00 horas, se tendrá una sesión informativa en las instalaciones de La Casa del Autor en Zapopan**, ubicada en Andador Cristina Peña #276, Col. República, C.P. 45160. Zapopan, Centro.

FECHA LÍMITE

La fecha límite para recepción de expedientes es el **domingo 18 de febrero de 2024 a las 23:59 horas**, tiempo de México. Ningún expediente será aceptado después de esta fecha y hora.

Una vez enviado el expediente de candidatura, se enviará a cada postulante un correo confirmando la recepción correcta del expediente.

PROCESO DE SELECCIÓN

Un Comité de Evaluación especializado seleccionará a las y los candidatos finales. Dicho Comité de Evaluación estará compuesto por dos representantes de La Casa del Autor en Zapopan; dos representantes de la Dirección de Cultura de Guadalajara; un representante de la Cité de la Bande Dessinée; así como un representante de la compañía Ouïe/Dire.

ANUNCIO DE RESULTADOS DE CONVOCATORIA

Los resultados serán anunciados el **lunes 26 de febrero de 2024** por correo electrónico.

DUDAS

Cualquier pregunta con relación a la presente convocatoria, favor de enviarla al siguiente correo:

casadelautor@zapopan.gob.mx